

16	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #cccccc; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> - нить основы </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> - нить утка </div>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="background-color: #cccccc;"></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="background-color: #cccccc;"></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																																																																																
<p>Ответ: _____</p>																																																																																		

0

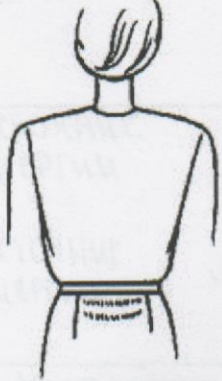
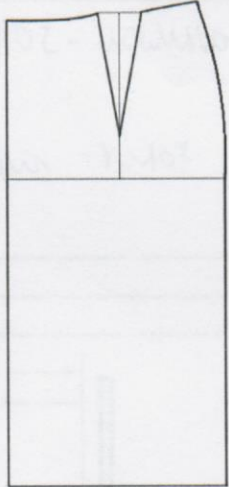
13 Угла номер 4.
 Она будет легко проходить в ткань и не будет оставлять браков

0

14	<p>Положительные</p> <p>быстрое изготовление изделия</p>	<p>Отрицательные</p> <p>Не все модели позволяют себе так изготавливать одежду.</p>
----	---	---

1

15	 <p style="text-align: right;">- БАЛАНИ</p>	 <p style="text-align: right;">- РЮШИ</p>
----	--	---

16	Эскиз	Способ устранения
		<p><u>Причины:</u></p>  <p><u>Способ устранения:</u></p>

17 Платية - трансформер
(шляпа - трансформер)

18	эскиз заказщицы	1 вариант изменения	2 вариант изменения
			
	Изменения модели:	1. Сделать рукав в три четверти	2. Убрать лишние рукава

19 Хипстерский, ~~романтичный~~ Романтический

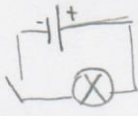
20 1-б 3-2
2-в 4-а

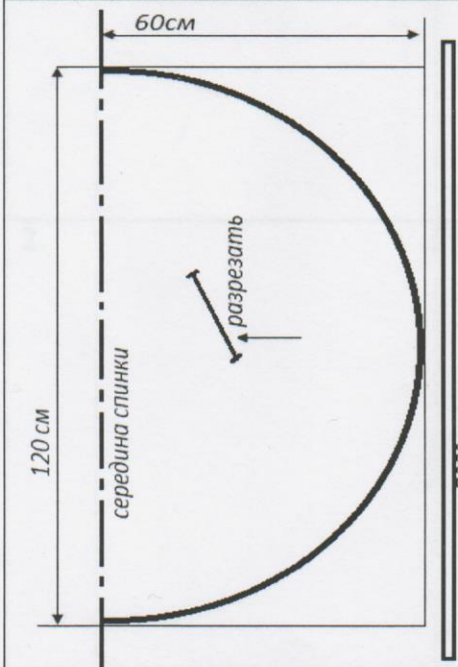

21 Переделанные

22 Визуально увеличивает пространство

23 Решение:

24 источник энергии - ключ - лампа - начальная
 источник энергии - лампа - ключ



1. Макет изделия		Таблица 1
Выкройка	Макет изделия на фигуре	
		

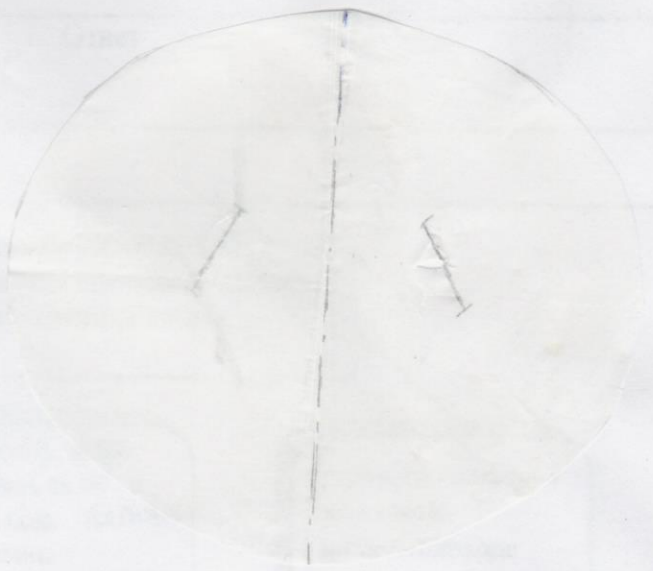
2. Расчет расхода ткани на изделие: 75 x 130

3. Ткани и их волокнистый состав для модели: Велюр, шёлк, Плотный шифон

4. Способы обработки срезов изделия: Тесьма, кружево

5. Технологическая последовательность обработки срезов изделия

№№ п/п	Последовательность обработки	Схема или эскиз выполняемой операции

	1		
	2.		

Суренев баинов; 3
 Есенин шопи: Проф. Поженков Т.А.
 Кеибенова О.В.
 Кеибенова О.В.